

6. CEL ORAZ ZAŁOŻENIA KONSERWACJI I RESTAURACJI

Celem **ratowniczych prac konserwatorskich** jest usunięcie zabrudzeń oraz produktów korozji metalu, które powodują szybko postępujący proces degradacji. W ramach prac konserwatorskich proponuje się usunięcie warstwy zanieczyszczeń, produktów korozji jak również deformacji oraz ubytków w metalu z zastosowaniem materiałów o parametrach zbliżonych do pierwotnego oraz metodą pierwotną.

Proponuje się zachowanie patyny szlachetnej oraz jej uzupełnienie w miejscach koniecznych. Patyna szlachetna jest świadectwem czasu a jednocześnie jest elementem zabezpieczającym przed kontaktem z zanieczyszczonym środowiskiem, powodującym degradację metalu.

Ze względu na charakter zabytkowy obiektu, nie proponuje się rekonstrukcji warstwy srebrzeń.

7. PROGRAM PRAC

Elementy miedziane

1. Demontaż ruchomych elementów obiektu.
2. Wyprowadzenie zniekształceń oraz uzupełnienie ubytków / w obrębierazasy /.
3. Oczyszczenie z produktów korozji metodą chemiczną / kąpiele w 10 % roztworze winianu sodowo-potasowy w NaOH /
4. Usunięcie osadów z wnętrza czaszy metodą chemiczną / dostosowana do charakteru zanieczyszczeń).
5. Nałożenie inhibitora korozji / benzotriazol /.
6. Nałożenie warstwy zabezpieczającej – Paraloid B-44 w ksylenie.
7. Montaż wszystkich ruchomych elementów.
8. Wykonanie dokumentacji fotograficznej i konserwatorskiej.

Elementy stalowe

1. Usunięcie produktów korozji metodą mechaniczną / np. wata stalowa/.
2. Nałożenie inhibitora korozji / tanina /.
3. Nałożenie warstwy zabezpieczającej / Paraloid B-44 w ksylenie /.
4. Nałożenie warstwy uszczelniającej / wosk mikrokryształiczny Cosmoloid H-80 /.